

# LA GOTA PERDUDA

Grégoire Laforce - Benjamin Flouw



L'Iris és una goteta que està seguint el curs de l'aigua. Durant la travessa passarà per diversos paisatges aquàtics, des de rierols fins a un món submarí. Al llarg del viatge, l'Iris es pregunta qui és i quin és el seu destí i troba les respostes en la natura, que li revelarà el poder de la seva existència i la importància de cada gota en el meravellós cicle de l'aigua.

Aquest llibre ens ensenya no només la bellesa de l'aigua sinó també el seu paper essencial en el manteniment de la vida al nostre planeta i la necessitat urgent de protegir els nostres preciosos recursos naturals.

Submergeix-te en aquesta aventura aquàtica i descobreix el poder transformador del cicle de l'aigua en les nostres vides!

**Autor:** Grégoire Laforce  
**Il·lustrador:** Benjamin Flouw  
**Format:** 23 x 30 cm  
**Il·lustracions:** Color  
**Pàgines:** 48  
**Encuadernació:**  
Tapa dura  
**Edat recomanada:**  
A partir de 6 anys  
**ISBN:** 978-84-127300-2-9

## Grégoire Laforce

*La gota perduda* és el seu primer àlbum il·lustrat per a infants. La inspiració per a aquesta història li vingué gràcies a la pràctica del taitxí, una art marcial que practica des de fa anys i que li aporta calma i plenitud. Quan no està treballant en la seva gran passió, l'escriptura, se'l pot trobar amb la seva família celebrant grans festes de ball a la cuina de casa seva, a Gatineau (Canadà).

## Llibre àlbum

### Paraules clau:

aigua, gota,  
natura,  
medi ambient,  
recursos naturals,  
ecologia,  
coneixement,  
il·lustració

**PVP sense IVA:** 18,27 €  
**PVP amb IVA:** 19,00 €

## Benjamin Flouw

Va néixer al nord de França i va créixer a prop d'Avinyó, envoltat de pins, plantes enfiladisses i el cant de les cigales. Estudià animació i després va anar a viure a Londres. Actualment viu a Marsella, on dissenya i il·lustra llibres àlbum, pel·lícules i anuncis per a *The New York Times*, *Adobe* i *Reader's Digest*, entre altres. El seu estil visual està influenciat per tot, des de la il·lustració de mitjan segle XX fins als videojocs dels 90. Aquest és el seu tercer llibre publicat amb Coco Books, després d'*A la recerca de la flor mil·lenclosada* i *A la recerca de la flor constel·lissada de les profunditats*.

