



Autora: Joséphine Seblon
Il·lustrador: Robert Sae-Heng
Format: 28 x 21,5 cm
Il·lustracions: Color
Pàgines: 96
Enquadernació:
 Rústica amb solapes
Edat recomanada:
 A partir de 3 anys
ISBN: 978-84-127924-2-3

Llibre d'activitats

Paraules clau:

Il·lustració, art, artistes, dibuixar, pintar, crear, inspiració, curiositat, imaginació, creativitat

PVP sense IVA: 15,87 €
PVP amb IVA: 16,50 €



20 projectes inspirats en els grans artistes

Mai és massa aviat per començar a crear! Descobreix 20 projectes originals inspirats en els grans mestres de l'art.

Crear estimula la curiositat i la imaginació i, a més, és molt divertit. Aquests projectes estan dissenyats perquè les nenes i els nens s'interessin per les obres d'art i descobreixin la gran varietat d'elements, formes i espais que existeixen per poder crear.

Coneixeran la tècnica del degoteig amb Jackson Pollock o tallaran escultures de sabó amb Barbara Hepworth... També viatjaran en el temps i exploraran l'art de diferents èpoques, des de pintures rupestres o mosaics astèques fins a vidrieries medievals o retrats d'art urbà inspirats en Jean-Michel Basquiat.

Cada projecte requereix una preparació mínima i les instruccions pas a pas mostren fotografies dels projectes en progrés perquè es puguin seguir d'un cop d'ull. Usen materials senzills, des de l'argila fins a la tinta i la pintura.

Gaudeix d'aquest viatge ple d'idees originals i increïbles i crea miniobres d'art!

Joséphine Seblon - Autora

Amb una extensa formació superior amb diversos màsters, està especialitzada en crítica, conservació i història de l'art per l'École du Louvre i en Filosofia per la Sorbona de París. Actualment treballa com a cap de drets internacionals per a una editorial britànica a Londres. A través del seu Instagram @weareminiartists, comparteix la diversió creativa que té amb els seus dos fills petits aprenent i fent art.

Robert Sae-Heng - Il·lustrador

És un artista llicenciat en Il·lustració per la Universitat de les Arts Creatives de Londres. Actualment imparteix classes a temps parcial en un programa d'il·lustració i ha ajudat a organitzar tallers i esdeveniments per a totes les edats. Usa el color, la textura i el joc per retratar l'emoció i la narrativa. Treballa amb mitjans mixtos, combinant elements dibuixats a mà amb un acabat digital. Li encanta viatjar i explorar, mentre documenta el que experimenta amb llapis i paper.

