

EL FANTASMA QUE VOLIA EXISTIR

François Blais - Iris Boudreau



En un lloc llunyà anomenat Gran Èter viu un petit fantasma tan lleuger que gairebé no existeix. Avorrit d'una vida monòtona i invisible, decideix anar a veure a la reina Mònica XVI per demanar-li una cosa extraordinària: poder existir de debò. Per aconseguir-ho, haurà de superar tres proves insòlites que el portaran a travessar "a l'altre costat del mirall".

Amb humor, poesia i una pinzellada d'absurd, aquesta història explora el desig de ser, el coratge i el privilegi que suposa existir. Les il·lustracions vibrants d'Iris Boudreau construeixen un univers visual sorprenent, ple de detalls i fantasia, que convida a deixar volar la imaginació.

Un àlbum original i commovedor, capaç de captivar tant els infants com els adults. Sota la seva aparença lúdica, amaga reflexions profundes sobre identitat, existència i el poder de somiar.

Autor: François Blais

Il·lustradora: Iris Boudreau

Format: 20,8 x 26,5 cm

Il·lustracions: Color

Pàgines: 48

Enquadernació:

Tapa dura

Edat recomanada:

A partir de 5 anys

ISBN: 979-13-990370-5-0

Llibre àlbum

Paraules clau:

Imaginació, identitat, autoacceptació, humor, reflexió, món fantàstic, superació personal, creativitat, sensibilitat

PVP sense IVA: 16,83 €

PVP amb IVA: 17,50 €

François Blais

Va néixer al Canadà el 1973. Va escriure algunes novel·les per a adults abans de dedicar-se a la literatura infantil. En les seves històries parla de la vida i de les persones amb enginy, fent servir sovint el sentit de l'humor i la ironia. Per la novel·la juvenil *Lac Adélar*, va rebre el Premi del Governador General el 2020 i el Prix des Librairies el 2021. Va morir el 2022, deixant una obra original i incomparable.

Iris Boudreau

Va néixer al Quebec, Canadà. Als inicis, en les seves il·lustracions abordava sobretot temes autobiogràfics, però quan va fer el salt a la ficció va començar a tractar, amb humor i sensibilitat, temes com la vida quotidiana, les relacions humanes i les persones. Els seus personatges acostumen a ser originals i molt expressius. Actualment, es dedica principalment al còmic, la il·lustració i l'escriptura per a adults i joves.

